

FICHE TRANSMISSION : **LE SHABBAT**



PIÈCE DE THÉÂTRE: **"MISSION SHABBAT IMPOSSIBLE"**

Personnages :

Sarah : Une ado sarcastique, toujours sur son téléphone.

David : Son frère, geek et gamer.

Maman : Ultra organisée, un peu trop parfois.

Papi Itzhak : Le grand-père, drôle et un peu décalé, avec des punchlines improbables.

Scène 1 : Vendredi après-midi, la maison

(La scène est un salon. Sarah est avachie sur le canapé avec son téléphone, David est sur son ordinateur avec un casque de gaming. Maman passe en courant avec un plateau de hala et un air stressé.)

Maman :

Sarah, David, bougez-vous, on prépare le Shabbat !

Sarah :

Pourquoi faire ? T'as vu, on peut commander des bougies sur Amazon maintenant.
Livraison express avant le coucher du soleil.

David :

Et pourquoi allumer des bougies, sérieux ? On a des LED connectées, couleur "ambiance sacrée", c'est pareil.

(Papi Itzhak entre en scène avec une canne et des lunettes de soleil. Il fait un signe dramatique avec la main.)

Papi Itzhak :

STOP ! Shabbat, c'est pas Netflix ou un jeu vidéo où tu peux cliquer sur "sauter l'intro".

Sarah :

Papi, tu sais même pas c'est quoi Netflix.

Papi Itzhak :

Ah oui ? Eh bien, dis-moi combien de saisons il y a dans la Torah ?

David :

Heu... quatre ?

Papi Itzhak :

Trompé ! Cinq. Et le dernier épisode, c'est MOÏSE qui se fait spoiler l'entrée en Israël.

(Sarah et David rigolent malgré eux.)

FICHE TRANSMISSION : **LE SHABBAT**



PIÈCE DE THÉÂTRE: **"MISSION SHABBAT IMPOSSIBLE"**

Scène 2 : Mission Shabbat Impossible

(Lumières dramatiques. Papi Itzhak sort un rouleau de parchemin imaginaire comme un espion qui sort un plan.)

Papi Itzhak :

Votre mission, si vous l'acceptez : transformer cette maison en quartier général de Shabbat. Mais ATTENTION, vous avez moins d'une heure avant le coucher du soleil.

Sarah :

Papi, c'est pas une mission, c'est un marathon de chabbatologie.

David :

Et qu'est-ce qu'on gagne à la fin ?

Papi Itzhak :

Un repas cinq étoiles avec un dessert de ta grand-mère ET... le droit de pas faire la vaisselle jusqu'à demain soir.

Sarah :

(Vivant un déclic) OK, vendu. C'est quoi le plan ?

(Ils se mettent en formation "commando". Maman donne des instructions.)

Maman :

David, tu mets la table. Et SANS ton casque gaming.

Sarah, va chercher le vin et la hala dans la cuisine.

(Sarah revient avec un pack de soda et des chips.)

Maman :

Non, Sarah. La hala, c'est pas des chips, et le vin, c'est pas du soda.

Sarah :

OK, OK, mais c'est pas moi qui ai choisi les traditions.

FICHE TRANSMISSION : **LE SHABBAT**



PIÈCE DE THÉÂTRE: **"MISSION SHABBAT IMPOSSIBLE"**

Scène 3 : Le grand débat

(Tout est prêt, les bougies sont allumées, mais David sort une console de sa poche et Sarah reprend son téléphone.)

Papi Itzhak :

Et là, les enfants, on ARRÊTE tout. Shabbat, c'est zéro écran.

David :

Mais pourquoi ? Si on peut pas poster, ça sert à quoi ?

Papi Itzhak :

Parce que Shabbat, c'est pas pour poster. C'est pour RE-BOO-TER. (Il mime un ordinateur qui redémarre.) Vous, les jeunes, vous rechargez vos téléphones, mais pas vos cerveaux.

Sarah :

Attends, ça veut dire que Shabbat, c'est comme... un mode avion ?

Papi Itzhak :

Exactement. Et en mode avion, tu entends enfin les vraies conversations. (Ils réfléchissent un moment. Une lumière douce éclaire la scène. On entend un chant traditionnel.)

Scène 4 : Shabbat activé

(Tout le monde est à table. David regarde les bougies, Sarah tient un morceau de hala avec curiosité.)

Sarah :

Papi, tu sais quoi ? T'avais raison. C'est cool, ce mode avion.

David :

Et en plus, j'ai découvert que Sarah parle.

Maman :

Voilà pourquoi on fait Shabbat. Pour se parler, se reconnecter.

Papi Itzhak :

Et pour manger un repas qui n'a pas été livré par un livreur en trottinette !

(Tout le monde rigole. La scène se termine avec une mélodie joyeuse, tandis que Papi Itzhak commence une bénédiction en chantonnant hors tempo, et les enfants l'imitent en riant.)